



Peter Kock (BERLIN, Hamburg, Hannover, Leipzig, Wien, Zürich)

Geb.:	1947	Fremdsprachen:	Englisch, (Französisch)
Größe:	178 cm	Dialekte:	Platt (Heimatdialekt)
Haarfarbe:	Blond/Grau	Gesang:	Bariton (Musical, Chanson)
Augenfarbe:	Blau	Instrumente:	Klavier
		Führerschein:	PKW

Ausbildung

Theaterwissenschaft/Germanistik FU Berlin (M.A. 1974)
Schauspielstudium Max-Reinhardt-Schule Berlin (Diplom 1970)

Film/TV (Auswahl)

2010 Kino
2010 RTL
2009 SAT.1
2009
2008 ARD
2006 RTL
2006 DFFB
2004 ZDF
2001, 1998, 1983 ZDF
2001 ZDF
2000 SAT.1
1999 SWR
1998 ZDF
1996 RTL
1985 ZDF
1983 ARD
1979 SFB
1977 ZDF
1973 NDR
1972 SFB
1971 SFB
1970/71 ZDF

Produktion, Rolle

HARTs5, Portier Heinz
LASKO – DIE FAUST GOTTES, Restaurator
EINE WIE KEINE, Dr. Marx
11 x LEBEN
MEIN LEBEN, Butler
IM NAMEN DES GESETZES, Siebert
PFANDTS BEICHTE
DER VATER MEINES SOHNES, Restaurator
LÖWENZAHN, Schmock
SIEBENSTEIN, Dr. Zunder
WOLFFS REVIER, Haftrichter
ANNA MARX – Raubritter, Kunstexperte
SCHWARZES BLUT, Staatssekr. Arndt
SONNTAGS GEÖFFNET, Dietrich Mönk
EINE KLASSE FÜR SICH
DAS DOPPELTE PENSUM
BERLIN-MITTE
KANTE
DIE KANNIBALEN
SECHS UNTER MILLIONEN
PINKVILLE
DER SEEWOLF

Regie

Julian Tyrasa
Axel Sand
Seyhan Derin
S. Brückner/A. Heidemann
Dror Zahavi
Carmen Kurz
Nora Ehrmann
Dagmar Damek
W. Teichert
C. Borgelt
N. Schilling
B. Stephan
Diethard Klante
Olaf Kreinsen
Frank Strecker
Detlef Rönfeldt
Peter Beauvais
H. Ballmann
George Tabori
Eberhardt Itzenplitz
George Tabori
Wolfgang Staudte

Theater (Auswahl)

2010 Tipi Berlin
2004-2008 Bar jeder Vernunft
1999 Weill-Fest Dessau
1996 Schlossparktheater Berlin
1986 Neue Schaubühne Mün.
1976 Theatermanufaktur Berlin
1973 Thalia Theater Hamburg
1972 Schaubühne am Hall. Ufer
1971 Dreieinigkeitskirche Berlin
1970 Grips-Theater Berlin
1969 Schiller-Theater Berlin

Produktion, Rolle

CABARET, Herr Schultz
CABARET, Herr Schultz
INTO THE WOODS
RITTER DENE VOSS
DIE LETZTE CHANCE
DOKTOR FAUSTUS
DIE KANNIBALEN
MÄRZSTÜRME
PINKVILLE
MAXIMILIAN PFEIFERLING
ZICKE-ZACKE

Regie

V. Paterson
V. Paterson
P. Kock/St. Walden
H. Sasse
H. Sasse
O. Zonschitz
G.Tabori
F.-P. Steckel
G. Tabori
C. Krüger/V. Ludwig
G. Fischer

Sonstiges

- Werbung: 2007 DZ-Bank
- Professor für Spiel und Darstellung seit 1993, Gastprofessur Schauspiel seit 1986, Musical/Show seit 1990,
Lehraufträge Schauspiel seit 1973 Universität der Künste Berlin, Fakultät Darstellende Kunst

Stand: November 2010

Absolut Actors Management/Absolut Actors Planet - Ingrid Langner

Falkstr. 51, 60487 Frankfurt am Main - www.absolutactors.de - management@absolutactors.de
Tel: ++49-(0)69-977 863 52 - Fax: ++49-(0)69-977 863 58 - Mobil: ++49-(0)151-2520 5524